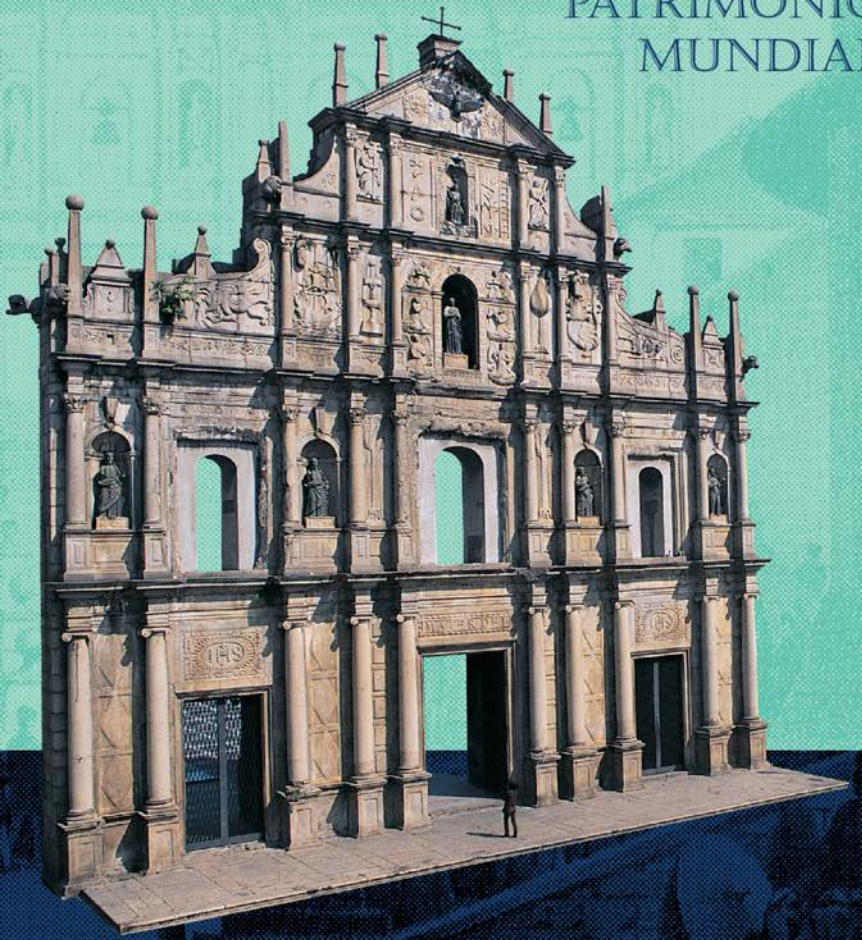


MACAU

PATRIMÓNIO MUNDIAL





澳門世界遺產
MACAU
PATRIMÓNIO MUNDIAL
WORLD HERITAGE

Na 29.ª Sessão do Comité do Património Mundial da Organização das Nações Unidas para a Educação, Ciência e Cultura (UNESCO), realizada em 15 de Julho de 2005, "O Centro Histórico de Macau" foi inscrito com o êxito na Lista do Património Mundial, tomando-se no 31.º sitío designado como Património Mundial da China.

O Centro Histórico de Macau é uma área urbana centrada em volta da velha cidade de Macau; inclui oito praças, nomeadamente o Largo da Barra, o Largo do Lilau, o Largo de Santo Agostinho, o Largo do Senado, o Largo da Sé, o Largo de S. Domingos, o Largo da Companhia de Jesus e o Largo de Camões e 22 monumentos históricos que compreendem o Templo de A-Má (o Templo da Barra), o Edifício da Direcção dos Serviços de Assuntos Marítimos e de Água (o Antigo Quartel dos Mouros), a Casa do Mandarim, a Igreja de S. Lourenço e o adro, o Edifício do Seminário de S. José e a Igreja do Seminário de S. José, o adro e a escadaria, o Edifício do Teatro D. Pedro V, o Edifício da Biblioteca Sir Robert Ho Tung, a Igreja de Santo Agostinho, o Edifício Sede do Instituto para os Assuntos Municipais (o Edifício do Antigo Leal Senado), Sam Kai Vui Kun (o Templo de Kuan Tai), o Edifício Sede da Santa Casa da Misericórdia de Macau, a Igreja da Sé Catedral, a Casa de Lou Kau, a Igreja de S. Domingos, as Ruínas do Colégio de S. Paulo (a Antiga Igreja da Madre de Deus, o adro e a escadaria), o Templo de Na Tcha (junto às Ruínas do Colégio de S. Paulo), as Antigas Muralhas da Cidade (o Troço na Calçada de S. Francisco Xavier), a Fortaleza de N.ª Sr.ª do Monte, a Igreja do Santo António e o adro, o Edifício Sede da Fundação Oriente (a Antiga Casa do Jardim da Gruta de Camões), o Cemitério Protestante, a Fortaleza de N.ª Sr.ª da Guia, a Capela de N.ª Sr.ª das Neves e o Farol.

Esta lista inclui não apenas os vestígios arqueológicos da primeira universidade de modelo ocidental do Extremo Oriente, o Colégio de S. Paulo, edifícios que ainda funcionam de acordo com os seus fins originais, tais como o primeiro teatro de estilo ocidental e o primeiro farol moderno na China, mas também exemplos de residências de mercadores dos finais da dinastia Qing.



O Centro Histórico de Macau e o produto do intercâmbio cultural entre o Oriente e o Ocidente ao longo de mais de 400 anos, e é presentemente o mais antigo, o mais completo e o mais bem consolidado conjunto arquitectónico de raiz europeia que se mantém intacto em solo chinês.

Conteúdo

3 Templo de A-Má (Templo da Barra), Largo da Barra, Edifício da Direcção dos Serviços de Assuntos Marítimos e de Água (Antigo Quartel dos Mouros)

5 Casa do Mandarim, Largo do Lilau, Igreja de S. Lourenço e adro

7 Edifício do Seminário de S. José e Igreja do Seminário de S. José, adro e escadaria, Largo de Santo Agostinho, Igreja de Santo Agostinho

9 Edifício do Teatro D. Pedro V, Edifício da Biblioteca Sir Robert Ho Tung, Edifício Sede do Instituto para os Assuntos Municipais (Edifício do Antigo Leal Senado)

11 Largo do Senado, Sam Kai Vui Kun (Templo de Kuan Tai), Edifício Sede da Santa Casa da Misericórdia de Macau

13 Igreja da Sé Catedral, Largo da Sé, Casa de Lou Kau, Largo de S. Domingos

15 Igreja de S. Domingos, Ruínas do Colégio de S. Paulo (Antiga Igreja da Madre de Deus, adro e escadaria)

17 Largo da Companhia de Jesus, Antigas Muralhas da Cidade (Troço na Calçada de S. Francisco Xavier), Templo de Na Tcha (junto às Ruínas do Colégio de S. Paulo)

19 Fortaleza de N.ª Sr.ª do Monte, Largo de Camões, Edifício Sede da Fundação Oriente (Antiga Casa do Jardim da Gruta de Camões)

21 Cemitério Protestante, Igreja do Santo António e adro, Fortaleza de N.ª Sr.ª da Guia, Capela de N.ª Sr.ª das Neves e Farol



1 Templo de A-Má (Templo da Barra)

O Templo de A-Má é presentemente o templo mais antigo, contendo artefactos históricos valiosos e também o edifício mais antigo de Macau. O templo inclui o Pavilhão do Pórtico, o Pavilhão da Benevolência, o Pavilhão de Guanyin e o Zhengjiao Chanlin (um pavilhão budista), etc. Quando os primeiros colonos portugueses chegaram no século XVI e perguntaram o nome do lugar, foi-lhes dito "A-Ma Gau", o nome do templo em vez do que tinham perguntado. Este nome foi então transcrito em português como "Macau".

Localização: Largo da Barra **Horário de funcionamento:** 07:00~18:00







2 Largo da Barra

O Largo da Barra situa-se em frente do Templo de A-Má. Virado para o Porto Interior, é pavimentada com a famosa calçada à portuguesa, cujas cores principais são o ocre e carvão. As pedras estão dispostas num padrão ondulante para espelharem a corrente do rio em frente do qual a praça se encontra. O efeito geral é de fluidez e produz um forte sabor litoral.

Localização: Em frente do Templo de A-Má



3 Edifício da Direcção dos Serviços de Assuntos Marítimos e de Água (Antigo Quartel dos Mouros)

Construído em 1874 pelo arquitecto italiano Cassuto, este edifício foi usado originalmente para acomodar um regimento de indianos de Goa, servindo agora como sede da Direcção dos Serviços de Assuntos Marítimos e de Água de Macau. O design do edifício apresenta uma influência mourisca.

Localização: Calçada da Barra

Horário de funcionamento: Varanda - 09:00~18:00



4 Casa do Mandarim



Construída antes de 1869, esta foi a residência de Zheng Guangying, importante figura literária chinesa. Foi construída principalmente ao estilo tradicional chinês, exemplificado nas diversas formas das janelas, na superestrutura da casa, nos materiais de construção, etc. No entanto, foram também nela incorporados alguns elementos ocidentais, tais como o uso de tijolos cinzentos e dos tectos de estilo indiano, o arco sob a porta e as aberturas nas paredes, etc.

Localização: Travessa de António da Silva, N.º 10

Horário de funcionamento: 10:00~18:00, últimas admissões às 17:30 (encerrada às 4.as feiras, aberta aos feriados)



5 Largo do Lilau

Lilau em português significa "fonte de montanha" e esta era a principal fonte de água em Macau. Localizando-se perto do Porto Interior, o Lilau foi uma das primeiras áreas a ser habitada pelos colonos portugueses. Existe um dito popular português que reza assim: "Quem bebe água do Lilau, nunca esquece Macau; ou se faz de Macau a nossa casa, ou se regressa novamente", o que expressa o apego local ao Largo. Os edifícios à volta do Largo do Lilau são na maioria casas construídas e decoradas em estilo português, conferindo-lhe um ambiente sul europeu.



6 Igreja de S. Lourenço e adro



Embora tenha sido construída originalmente em meados do século XVI e seja uma das três igrejas mais antigas de Macau, a actual Igreja de S. Lourenço data apenas de 1846. A zona circundante da igreja era um bairro afluente, explicando assim a grandeza do edifício. O exterior da igreja apresenta um estilo neo-clássico, embora com alusões ao estilo Barroco.

Localização: Rua de São Lourenço

Horário de funcionamento: 2.ª a 6.ª feira: 07:00~18:00; sábado e domingo: 07:00~21:00

7 Edifício do Seminário de S. José e Igreja do Seminário de S. José, adro e escadaria



O seminário, construído em 1728, formou muitas figuras importantes no campo do trabalho missionário em muitas áreas da China e do Sudeste Asiático. A igreja foi construída mais tarde, em 1758 e possui muitas semelhanças à Igreja de S. Paulo. Foi construída no estilo barroco. Por exemplo, a magnífica linha em forma de arco que se pode observar no lintel, raramente vista em Macau. A igreja alberga também uma relíquia do primeiro missionário na Ásia Oriental.

Localização: Rua do Seminário

Horáriod e funcionamento: Igreja - 10:00-17:00; o Seminário é encerrado ao público.



8 Largo de Santo Agostinho

Embora não seja grande, este largo proporciona uma sensação de tranquilidade. Concentra vários edifícios monumentos notáveis, incluindo a Igreja de Santo Agostinho, o Teatro Dom Pedro V, o Seminário e Igreja de S. José e o Edifício da Biblioteca Sir Robert Ho Tung. O pavimento em calçada à portuguesa reflecte a ambiencia de um espaço público tradicional português.

9 Igreja de Santo Agostinho



A igreja foi primeiramente construída em madeira em 1586 por um grupo de padres agostinhos para funcionar como um seminário. No passado, os padres usavam folhas de palmeira para cobrir o tecto da igreja quando chovia. As folhas de palmeira ao vento assemelhavam-se às barbas de um dragão. Daí o nome dado pela população chinesa local ser "Long Song Miu" (Templo do Dragão de Bigodes Longos). A fachada da igreja divide-se em dois níveis e é coroada por um pedimento. A entrada principal é flanqueada por duas colunas de granito. As colunas no interior suportam o tecto em abóbada e dividem a igreja em três secções de aparência simples e clássica. A presente igreja resulta de uma reconstrução realizada em 1874 e foi a primeira igreja com serviços religiosos em inglês em Macau.

Localização: Largo de Santo Agostinho, N.º 2

Horário de funcionamento: 10:00~18:00

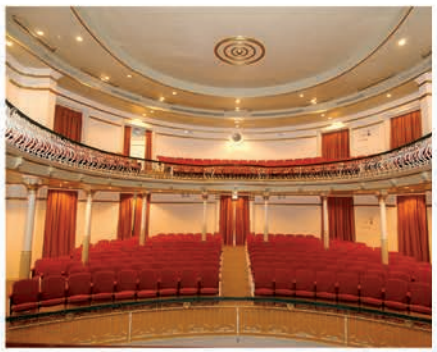
Procissão da Paixão de Nosso Senhor Jesus Cristo

De acordo com a tradição local, todos os anos na Páscoa, os devotos carregam o crucifico em procissão desde a Igreja de Santo Agostinho até à Igreja da Sé, retornando-o no dia seguinte.





⑩ Edifício do Teatro D. Pedro V



Este teatro foi construído pelos portugueses em 1860 para festejar o Rei Dom Pedro V. Na ocasião foi apenas construído o edifício principal do teatro e só em 1873 foi adicionada a fachada neo-clássica. Trata-se do primeiro teatro de estilo ocidental na China e era originalmente usado pela comunidade Macaense local para cerimónias e eventos importantes. Hoje em dia é utilizado para a apresentação de peças de teatro e concertos.

Localização: Largo de Santo Agostinho

Horário de funcionamento: 10:00~18:00 (encerrado às 3.as feiras, aberto aos feriados)

⑪ Edifício da Biblioteca Sir Robert Ho Tung



Este edifício foi construído antes de 1894, tendo sido originalmente a residência de D. Carolina Cunha. Sir Robert Ho Tung, um abastado homem de negócios de Hong Kong, adquiriu o edifício em 1918, ocupando-o como residência de Verão. Quando Sir Robert Ho Tung faleceu, em 1955, e, de acordo com o seu testamento, o edifício foi oferecido ao Governo de Macau para conversão em biblioteca pública. A biblioteca foi oficialmente aberta em 1958.

Localização: Largo de Santo Agostinho, N.º 3

Horário de funcionamento: 2.ª feria 14:00~20:00;
3.ª feira ao domingo
08:00~20:00

⑫ Edifício Sede do Instituto para os Assuntos Municipais (Edifício do Antigo Leal Senado)

Construído originalmente em 1784, este edifício albergou a primeira câmara municipal de Macau, tendo sofrido muitas alterações. O presente aspecto do edifício é resultante de obras efectuadas em 1874 e possui um estilo arquitectónico distintamente sul-europeu. No primeiro andar existe, desde 1929, uma exuberante biblioteca inspirada na Biblioteca do Convento Mafra, em Portugal, a qual está provida de inúmeras obras antigas, entre as quais uma colecção de livros publicados entre o século XVII e os anos 50 do século XX, em especial obras que documentam o papel desempenhado por Portugal em África e no Extremo Oriente. A biblioteca alberga também o primeiro exemplar em português do periódico "A Abelha da China".

Localização: Av. de Almeida Ribeiro, N.º 163

Horário de funcionamento: Edifício - 09:00~21:00; Galeria de exposições - 09:00~21:00 (aberto ao público quando haja exposições)







13 Largo do Senado

O Largo do Senado desde sempre se assumiu como o centro urbano de Macau e é, ainda hoje, o local por excelência para eventos públicos e festejos. Os edifícios que circundam a praça foram construídos nos séculos XIX e XX. Em 1993, a praça foi pavimentada em calçada à portuguesa, com um padrão de ondas, a fim de destacar as cores brilhantes dos edifícios que a circundam e para realçar a atmosfera mediterrânica.

Localização: Em frente ao Edifício do Leal Senado



14 Sam Kai Vui Kun (Templo de Kuan Tai)

Este templo situa-se próximo da zona do antigo Bazar Chinês, cujo letreiro ainda existe. Foi originalmente um local de encontro de comerciantes, muito importante para a comunidade chinesa local. Antes do estabelecimento da Câmara do Comércio Chinesa em Macau em 1912, a área circundante do templo era o centro do comércio chinês em Macau. Após o declínio do bazar, o templo aumentou de importância nesta zona.

Localização: Rua Sul do Mercado de São Domingos

Horário de funcionamento: 09:00~18:00

15 Edifício Sede da Santa Casa da Misericórdia de Macau

Fundada pelo primeiro Bispo de Macau em 1569, esta instituição foi criada como uma instituição de caridade. Foi responsável pela fundação em Macau do primeiro hospital de estilo ocidental, que incluía também um infantário e um orfanato. O edifício principal foi construído em meados do século XVIII, mas a estrutura neo-clássica que vemos presentemente data de 1905. Nele se encontra instalado um museu, ao qual se pode ter acesso a partir da entrada lateral, que contém, entre outros tesouros, acessórios oferecidos aos chineses para auxiliar o trabalho dos missionários, constituindo um método importante para determinar a forma como o Catolicismo foi estabelecido em Macau.



Localização: Largo do Senado

Horário de funcionamento: Museu - 10:00~13:00; 14:30~17:30 (encerrado às 2.as feiras e feriados)



⑯ Igreja da Sé Catedral

Esta igreja católica, construída em 1622, é dedicada à Virgem Maria. É uma das igrejas católicas mais importantes de Macau. A fachada é simples, decorada apenas com janelas com vitrais. Sob o altar estão sepultadas as exéquias de bispos do século XVI e XVII. Antes da transferência da administração de Macau para a China, todos os novos governadores de Macau vinham tradicionalmente à Catedral e colocavam os seus ceptros próximo da imagem da Virgem Maria.



Localização: Largo da Sé, N.º 1
Horário de funcionamento: 07:30~20:00

⑰ Largo da Sé

Quer do ponto de vista religioso quer histórico, a Igreja da Sé e os restantes edifícios que circundam a praça são monumentos de grande valor.





⑱ Casa de Lou Kau

Construída em 1889, esta casa foi a residência da família de Lou Kau, um importante comerciante chinês. É um edifício de dois andares, apresentando características típicas do estilo tradicional residencial chinês xiguan dos finais da dinastia Qing. O seu interior apresenta uma mistura de estilos orientais e ocidentais, tendo sido concebido de acordo com o feng shui. Por exemplo, existe um biombo à entrada que se acredita criar uma atmosfera harmoniosa na casa. Existem também esculturas em tijolo, janelas de estilo manchú e gelosias portuguesas particularmente notáveis.

Localização: Travessa da Sé, N.º 7
Horário de funcionamento: 10:00~18:00, últimas admissões às 17:30 (encerrada às 2.as feiras, aberta aos feriados)

⑲ Largo de S. Domingos

O Largo situa-se em frente da Igreja de S. Domingos. Proporciona não só locais de descanso como também estabelecimentos de venda de comida, roupa e cosméticos, entre outros.



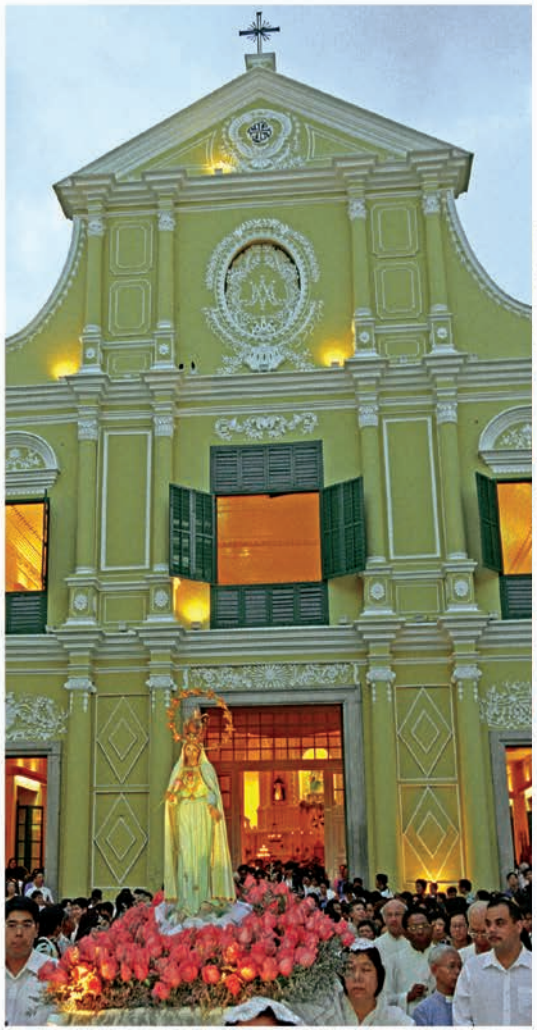
20 Igreja de S. Domingos

Originalmente construída em madeira por padres dominicanos em 1587, esta foi a primeira igreja a ser construída na China. O design da igreja é sumptuoso, sendo o seu altar barroco particularmente esplendoroso. Um pequeno museu situado na torre da igreja exibe uma colecção de mais de 300 artefactos católicos macaenses.

Localização: Largo de S. Domingos

Horário de funcionamento: Igreja - 10:00~18:00; Tesouro de Arte Sacra - 10:00~15:00 (encerrado às 5.as feiras e aos domingos)





Procissão de Nossa Senhora de Fátima

Realizada na tarde do dia 13 de Maio de cada ano, um grupo de mulheres vestidas de branco carrega a imagem de Nossa Senhora de Fátima, da Igreja de S. Domingos à Capela de N. Senhora da Penha.



21 Ruínas do Colégio de S. Paulo (Antiga Igreja da Madre de Deus, adro e escadaria)



As Ruínas de S. Paulo referem-se à fachada da antiga Igreja da Madre de Deus, que foi construída em 1602-1640. A igreja fazia parte do Colégio de S. Paulo que foi a primeira universidade de modelo ocidental do Extremo Oriente. No incêndio ocorrido em 1835, o Colégio e a igreja foram também destruídos, restando apenas a fachada, a maior parte das fundações e a escadaria monumental. A fachada exibe uma mistura única de estilos orientais e ocidentais, funcionando simbolicamente como um altar da cidade.

Localização : em frente do Largo da Companhia de Jesus

Horário de funcionamento: Museu de Arte Sacra e Cripta- 09:00~18:00, últimas admissões às 17:30 (encerrado à 3.ª feira depois das 14:00, aberto aos feriados)



22 Largo da Companhia de Jesus

Os edifícios que circundam o largo foram construídos entre 1920 e 1930, salvo dois dos quais, construídos no século XIX, em estilo neo-clássico.





23 Antigas Muralhas da Cidade (Troço na Calçada de S. Francisco Xavier)

Os portugueses começaram a construir uma muralha à volta de Macau tão cedo quanto 1569. Os primeiros mapas mostram que para além do Porto Interior na parte ocidental da cidade, toda a cidade estava rodeada por esta muralha. Foram também construídas fortalezas, tornando Macau um porto fortemente defendido. O que resta hoje em dia é apenas uma fracção da muralha original da cidade.

Localização: ao lado de Ruínas de S. Paulo



24 Templo de Na Tcha (junto às Ruínas do Colégio de S. Paulo)

Este templo foi construído em 1888 e dedicado a Na Tcha numa tentativa de pôr fim à praga que se espalhava na altura. Contrastando com edifícios à sua volta tais como as Ruínas de S. Paulo, o Templo de Na Tcha é apenas uma pequena estrutura, construída com materiais simples, mas o uso de uma mistura de realidade e ilusão no seu design consegue criar, com êxito, uma sensação de leveza e de requinte.

Localização: ao lado de Ruínas de S. Paulo

Horário de funcionamento: Templo da Na Tcha - 08:00~17:00; A Sala de Exposições do Templo de Na Tcha - 10:00~18:00, últimas admissões às 17:30 (encerrada às 4.as feiras, aberto aos feriados)



25 Fortaleza de N.ª Sr.ª do Monte

Construída entre 1617 e 1626, a fortaleza, em forma de trapézio, cobre uma área de cerca de 10.000m^2, tendo sido a principal estrutura militar defensiva da cidade.
A fortaleza estava equipada com canhões, casernas militres, poços e um arsenal com suficientes munições e mantimentos para sustentar o cerco da cidade até dois anos. Mais tarde, tornou-se a residência oficial do Governador de Macau e ainda serviu de caserna militar, prisão e observatório. Nela funciona presentemente o Museu de Macau. É um local privilegiado com vista panorâmica para as Ruínas de S. Paulo e para toda a cidade.

Localização: Praceta do Museu de Macau
Horário de funcionamento: Museu de Macau - 10:00~18:00, últimas admissões às 17:30 (encerrado às 2.as feiras, aberto aos feriados); Fortaleza e Jardim - 07:00~19:00





26 Largo de Camões

O largo localiza-se junto ao Jardim de Camões, a Igreja de Santo António e o Cemitério Protestante. O largo apresenta uma densa vegetação e locais de descanso e é um local popular para os locais que procuram um momento de descanso.

27 Edifício Sede da Fundação Oriente (Antiga Casa do Jardim da Gruta de Camões)

Construída em 1770 como residência de Verão da aristocracia portuguesa, de políticos e de um comerciante rico chamado Manuel Pereira, consecutivamente, pode dizer-se que esta casa é a mais bela de Macau. Foi mais tarde alugada à Companhia Inglesa das Índias Orientais e depois convertida em Museu nos anos sessenta. É presentemente o escritório da Fundação Oriente.
Localização: Largo de Camões



Horário de funcionamento: 10:00~19:00 (encerrada às 2.as feiras)



28 Cemitério Protestante



Originalmente designado Cemitério da Companhia Inglesa das Índias Orientais, foi o primeiro cemitério protestante de Macau. A capela foi construída em 1821. Centenas de pessoas encontram-se aqui sepultadas, incluindo oficiais ingleses, americanos, alemães e holandeses. Talvez o seu mais famoso morador seja o artista inglês George Chinnery. Foi renovado em 1922.

Localização:
Junto à Casa Garden
Horário de funcionamento:
08:30~17:30

29 Igreja do Santo António e adro

Construída entre 1558 e 1560, é uma das três igrejas mais antigas de Macau. O edifício que vemos hoje em dia resulta de uma reconstrução da igreja original, efectuada em 1930, a qual ardeu no dia 22 de Setembro de 1874. Todos os anos nesta data se realiza uma procissão pelas ruas de Macau, na qual a imagem de Santo António é carregada para comemorar este evento. No passado, muitos casamentos portugueses eram aqui realizados, dando origem ao nome chinês de Fa Vong Tong (Igreja das Flores).

Localização: Largo de Santo António
Horário de funcionamento: 06:30~18:00





30 Fortaleza de N.ª Sr.ª da Guia, Capela de N.ª Sr.ª das Neves e Farol

A Fortaleza da Guia foi construída em 1622 no ponto mais alto da cidade, com vista para toda a península. A fortaleza integra também o Farol da Guia e a Capela da Guia. A capela, erigida em 1622, contém murais invulgares pintados usando a mistura de técnicas chinesas e ocidentais, únicos entre as igrejas desta zona.

Localização: no topo da Colina da Guia

Horário de funcionamento: Capela - 10:00~17:00 (proibido fotografar);
Fortaleza - 09:00~18:00, últimas admissões às 17:30
O Farol é encerrado ao público.





Centro Histórico de Macau (Autocarros)

Templo de A-Má (Templo da Barra)*, Largo da Barra	**1,2,5,6B,10,11,16S,18,21A,26, 28B,55,60,61,65,71S,MT4,N3**
Edifício da Direcção dos Serviços de Assuntos Marítimos e de Água (Antigo Quartel dos Mouros)	**18, 28B**
Largo do Lilau, Casa do Mandarim	**9, 16, 18, 28B**
Igreja de S. Lourenço e adro*	**9, 16,18, 28B**
Edifício do Seminário de S. José e	
Igreja do Seminário de S. José, adro e escadaria*	
Largo de S. Agostinho, Edifício do Teatro D. Pedro V	
Igreja de S. Agostinho*	
Edifício da Biblioteca Sir Robert Ho Tung	
Edifício Sede do Instituto para os Assuntos Municipais (Edifício do Antigo Leal Senado)	
Largo do Senado	**2, 3, 3A, 3X, 4, 5, 6A, 8A, 10, 10B, 11,**
Sam Kai Vui Kun (Templo de Kuan Tai)*	**18, 18A, 19, 21A, 26A, 33, 101, N1A,**
Edifício Sede da Santa Casa da Misericórdia de Macau	**N1B, N3**
Largo de S. Domingos	
Igreja de S. Domingos*	
Igreja da Sé Catedral*, Largo da Sé	
Casa de Lou Kau	
Ruínas do Colégio de S. Paulo (Antiga Igreja da Madre de Deus, adro e escadaria)*	
Largo da Companhia de Jesus	
Antigas Muralhas da Cidade (Troço na Calçada de S. Francisco Xavier)	
Templo de Na Tcha (junto às Ruínas do Colégio de S. Paulo)*	
Fortaleza de N.ª Sr.ª do Monte	
Largo de Camões	
Edifício Sede da Fundação Oriente (Antiga Casa do Jardim da Gruta de Camões)	**8A, 17, 18, 18A, 18B, 19, 26**
Cemitério Protestante*	
Igreja do Santo António e adro*	
Fortaleza de N.ª Sr.ª da Guia, Capela de N.ª Sr.ª das Neves e Farol	**2,2A,6A,12,17,18,18A,18B,19, 22,23,25,25B,32,56,H2**

Itinerários pedonais recomendados ao Centro Histórico de Macau

1°Dia:
Largo da Barra→Templo de A-Má (Templo da Barra)→Edifício da Direcção dos Serviços de Assuntos Marítimos e de Água (Antigo Quartel dos Mouros)→Largo do Lilau→Casa do Mandarim→Igreja de S. Lourenço e adro→Largo de Santo Agostinho→Edifício do Teatro D. Pedro V→Edifício do Seminário de S. José e Igreja do Seminário de S. José, adro e escadaria→Edifício da Biblioteca Sir Robert Ho Tung→Igeja de Santo Agostinho

2°Dia:
Edifício Sede do Instituto para os Assuntos Municipais (Edifício do Antigo Leal Senado)→Sam Kai Vui Kun (Templo de Kuan Tai)→Largo do Senado→Edifício Sede da Santa Casa da Misericórdia de Macau→Largo de S. Domingos→Igreja da Sé Catedral→Largo da Sé→Casa de Lou Kau→Igreja de S. Domingos→Largo da Companhia de Jesus→Ruínas do Colégio de S. Paulo (Antiga Igreja da Madre de Deus, adro e escadaria)→ Fortaleza de N.ª Sr.ª do Monte→Templo de Na Tcha (junto às Ruínas do Colégio de S. Paulo)→Antigas Muralhas da Cidade (Troço na Calçada de S. Francisco Xavier)

3°Dia:
Igreja do Santo António e adro→Largo de Camões→Edifício Sede da Fundação Oriente (Antiga Casa do Jardim da Gruta de Camões)→Cemitério Protestante→Fortaleza de N.ª Sr.ª da Guia, Capela de N.ª Sr.ª das Neves e Farol

Todos os monumentos assinalados com* são locais de culto religioso pelo que se agradece o devido respeito.
Os visitantes deverão abster-se de comer e beber no interior dos monumentos.

Para mais detalhes, é favor visitar o portal: www.wh.mo

Direcção dos Serviços de Turismo
www.macaotourism.gov.mo

Gratuito

Informação correcta à data de publicação.