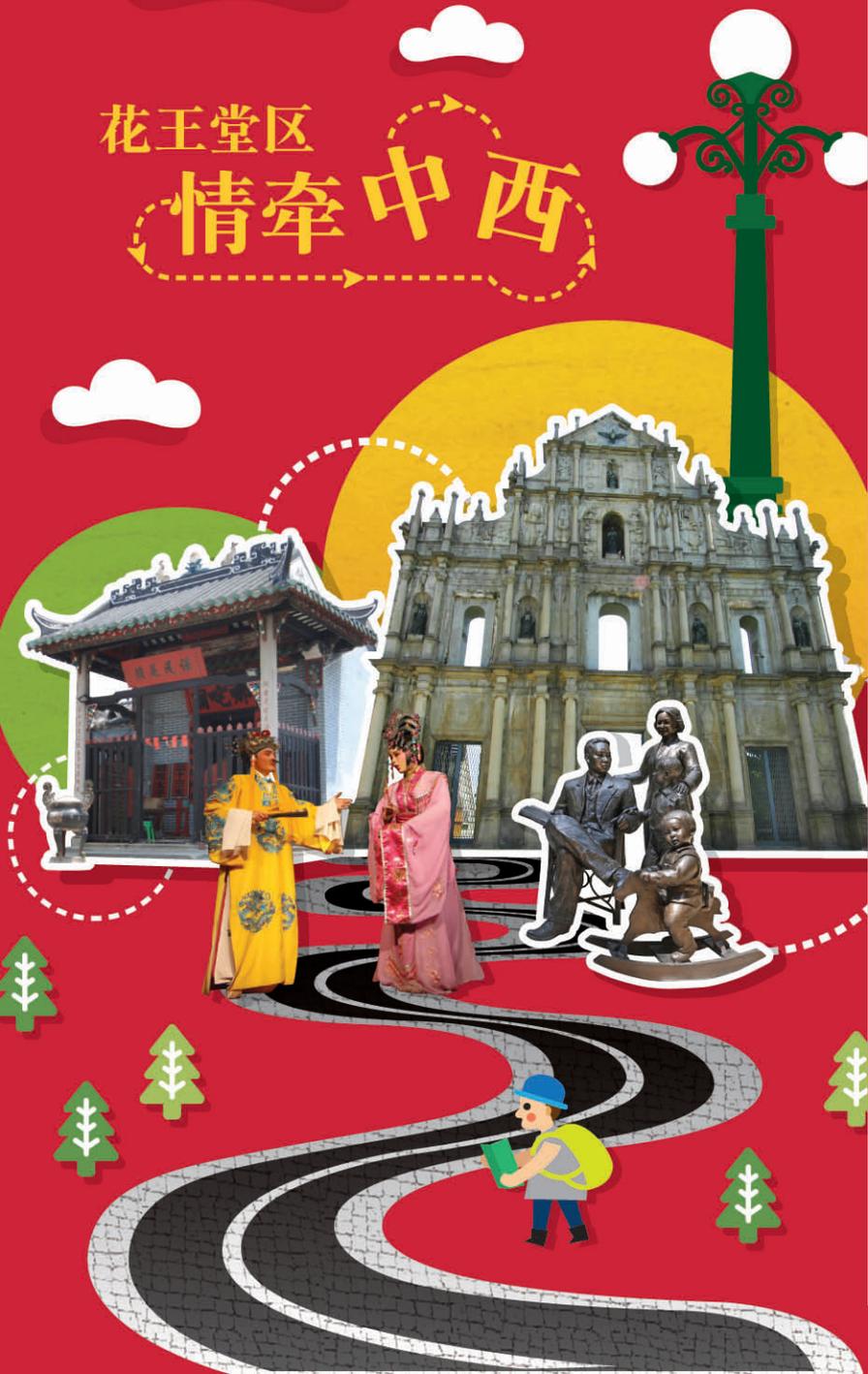


花王堂区 情牵中西



游走在花王堂区的大街小巷，体验融合多元文化，细致地欣赏混合中西特色的建筑美。

景点介绍.....

1. 大三巴牌坊

大三巴街得名于著名的圣保禄教堂遗址大三巴。圣保禄教堂创建后，曾于1595年、1601年惨遭严重火灾。1602年，耶稣会重建教堂，1644年落成。重修后的教堂气势雄伟，重建设计突出了极为雄伟的前壁，牌坊雕刻细致精美，且深具宗教意义，刻有宗教人物圣像，以及牡丹花、菊花、太阳、月亮等，具有浓厚的东方色彩。1835年，教堂再遭火灾烧毁，此后再无重建，其前壁成为世界闻名的古迹 - 大三巴牌坊。大三巴牌坊后有天主教艺术博物馆。

开放时间：天主教艺术博物馆及墓室09:00 - 18:00，17:30停止入场，逢星期二14:00 - 18:00休馆，公众假期照常开放

入场：免费



2. 旧城墙遗址

旧城墙遗址是澳门旧城城墙幸存的一部分。相比附近炮台群的攻击阵线，城墙则起着防卫澳门的重要作用，旧城墙乃澳门被葡萄牙占据时期兴建，初期明朝政府一直不允许葡萄牙人私筑城墙，故城墙曾多次被拆毁。直至荷兰人入侵事件后，才复建了澳门北部城墙及炮台。穿过旧城墙，便能进入一个小社区——茨林围。昔日曾是大量天主教徒聚居之处，现时居住着澳门本地居民。围内一砖一瓦都记载著澳门民生的一点一滴。



3. 哪吒庙

大三巴牌坊与哪吒庙毗邻呈现有趣现象，常被视为澳门中西文化和谐相处的象征。哪吒庙建于1888年，修建于清光绪廿七年（1901年）。建庙前，当时澳门瘟疫流行，疫症无数，该区居民认为全因无神明镇邪，于是与柿山居民商议，拟请柿山之哪吒神像到此庇佑，遭反对后于是自行建庙，澳门的第二间哪吒古庙因此诞生。



4. 哪吒展示馆

哪吒展示馆为传统与现代相结合的建筑，室内、外空间总面积约70平方米。该展馆以介绍哪吒传说和节庆文化为主题，展示了每年农历五月十八日哪吒诞曾使用的珍贵祭器及神像等文物。透过陈列与展示，游客可进一步了解非物质文化遗产哪吒信俗的意义，并感受本土节庆的热闹气氛。同时，馆内展示了原址经考古发掘后出土的部分文物和建筑遗迹，经专家推断，此处的石砌墙基为圣保禄教堂西翼的重要组成部分，现成为了重要的历史古迹。



开放时间：10:00-18:00，逢星期三休息，公众假期除外
入场：免费

5. 恋爱巷

恋爱巷的名字源于其葡文名称“Travessa da Paixão”，其中“Paixão”即英文的“Passion”，是“热情”的意思。当年葡萄牙人选用此名，原意是想表达信徒对天主的虔诚热爱，但后因翻译上的美丽误会，造就了“恋爱巷”这个唯美的街名。如今，恋爱巷因其特殊的名称而闻名于情侣之间，曾有电影以及电视剧在此取景，亦是婚纱拍摄的热门地点。新建的恋爱·电影馆楼高三层，设售票处、放映厅、控制室及电影资料室。每月将举办不同专题的电影或焦点导演作品展，亦会播放两至三部来自世界各地在澳门作首轮公映的电影。



开放时间：售票处10:00 - 23:30；电影资料室10:00 - 20:00；
恋爱·电影馆逢星期一休馆，公众假期照常开放

6. 何族崇义堂

何族崇义堂由澳门何族崇义堂联谊会所建。联谊会为一民间社团，以团结族众、共谋福利为宗旨。何族崇义堂的兴建缘由可追溯至1955年，何贤先生时任第五届理事长时，他捐出款项于大三巴街兴建何族崇义堂，为会员提供祭拜祖先、聚会的场所。

*现正进行修复工程。



7. 永福围

永福围地处世遗“澳门历史城区”的保护区范围内，紧靠大三巴牌坊及花王堂等核心景点，具有独特肌理、空间及文化内涵，更有昔日华人社会的生活沉淀。基于此地区的文化氛围的浓厚，政府于2011年与永福围业权人（镜湖慈善会）进行商议，最终达成共识，慈善会愿意保留该区建筑物，并加以修复及再利用。



8. 圣安多尼教堂(花王堂)

约建于1558至1560年间，是澳门三大古老教堂之一。澳门早期的教堂大多经历烈火洗礼，圣安多尼教堂也不例外，今天我们看到的教堂是1930年重修后的规模。葡人婚礼多在此举行，华人因此将之称为“花王堂”。

开放时间：09:00 - 17:30



9. 白鸽巢公园

白鸽巢公园又称贾梅士公园，以前这座公园和毗邻的东方基金会都同属葡萄牙富商俾利喇的花园别墅，后来转移到女婿马葵士居住后，由于他喜欢喂饲白鸽，每日大量白鸽围绕花园穿梭于树荫之间，远观像白鸽巢穴一样，故而得名。曾经，更有传闻著名的葡国诗人贾梅士在公园内的石洞内完成了《葡国魂》的部分诗作。最后花园被澳葡政府购入，成为一个供市民休憩的花园。



10. 东方基金会会址

东方基金会会址建于1770年，是澳门富商俾利喇的别墅之一。后来曾租借给英国东印度公司作为驻华人员的住所。1885年成为澳葡政府的物业后上世纪六十年代曾改作贾梅士博物院。现为东方基金会澳门办事处所在地。基金会内还会定期举办一些展览。

开放时间：画廊 09:30 - 18:00，星期六、日及公众假期休息

花园 09:30 - 18:00



11. 基督教坟场

基督教坟场是由英国东印度公司于1821年建立，用以安葬当时东印度公司的职员罗拔马礼逊的夫人玛莉。马礼逊是首位将基督新教传入澳门的传教士。他在澳期间，将《圣经》新约全书翻译成中文，并于1815年编写首部《华英字典》。后来其妻因病在澳门去世，由于当时基督教尚未普及，作为新教徒不可能归葬在天主教坟场，因此马礼逊就请东印度公司以公司的名义向澳葡政府申请一处地方作坟场之用，成为澳门第一座基督教新教坟场。

开放时间：08:30 - 17:30



12. 三巴门土地庙

土地公是澳门居民较为信奉的神祇。三巴门土地庙建庙至今已近三百年历史，庙内有清初时期所立牌匾“同沾德泽”及“阖家沾恩”，是清朝同治光绪年间由当地居民集资置立。土地庙面积虽小，却有很多居民参拜，所以多设于区内。每年农历二月初二为土地诞，庙内均有活动，祈求社区和平，居民安居乐业。



13. 包公庙及医灵庙

包公庙及医灵庙分别建于清光绪十五年（1889年）及十九年（1893年），当年由于澳门发生一场大规模的瘟疫，古时医学仍未达到一定水平，因此居民纷纷建庙驱疫，祈求心安。包公庙内主要祀奉包公。而医灵庙位于包公庙旁，供奉睡佛、太岁等神祇。



14. (镜湖医院内)孙中山铜像

革命先驱孙中山先生年轻时曾在镜湖医院成为澳门第一位华人西医。后来孙中山连同多名有志之士，发起辛亥革命推翻满清政府，镜湖医院是澳门最早的私立医院，现在医院门诊大楼花园内，仍然竖立一尊穿著医生袍的孙中山铜像，藉以纪念他的伟大事迹。



15. 消防博物馆

在十九世纪中期已存在的澳门消防服务，于1883年大幅度重组，至今已有百多年历史。为了增加对消防服务的认识，消防局于1999年12月11日开设消防博物馆，陈列过去及现在的消防工具。博物馆大楼于1920年建成，具有南欧风格，古朴庄严，于1992年被澳门政府评定为具建筑艺术价值之建筑物之一。



开放时间：10:00 - 18:00，公众假期照常开放
入场：免费

16. 莲溪庙

莲溪庙始建于清朝道光十年（1830年），它是澳门极具传统特色的庙宇之一，庙内供奉观音、太岁、华光及关公等各类神佛超过十多种，因此亦是澳门奉有最多神祇种类的庙宇之一。每逢节庆，香火鼎盛。清朝光绪年间（1875-1908年）重修扩建后，又称为莲溪新庙。每天清晨，莲溪庙前地就会变成一天中最热闹非常的天光墟，老街坊又到了他们相聚谈天的快乐时刻。



17. 新桥花园

新桥花园毗连新桥球场，由于地处新桥区，故以此命名。该花园以及旁边的新球场地段原是莲溪庙前广场，古时为进香客停轿之用，花园设计布局以小巧别致见称，曲折回廊及盆景设置等都是传统的中式布置，焕发发出一种独特的古色古香。

开放时间：07:00 - 18:00
入场：免费



18. 三盏灯

三盏灯又名嘉路米耶圆形地。“圆形地”一词是来自葡萄牙语，意思是处于路口中间，而三盏灯就是五条街道的中心位置，并以澳门第105任总督嘉路米耶命名。“三盏灯”这个俗称，其中一说法是以前广场中间的灯柱共有四盏灯泡，后来其中一个损坏了，只剩下三盏灯泡，故而得名；另一种说法则是灯柱其中的三盏灯管朝下，一盏朝上，导致视觉上有所误差。近年不少缅甸或其他东南亚地方的人聚居于此，并开设多家风味的东南亚餐馆，令居民也因此有了默契，要品尝东南亚地道风味菜色，一定会造访三盏灯。



19. 叶挺故居

叶挺将军是杰出军事家和中国人民解放军的创建人之一，澳门更是其故居的所在地。政府于2011年将叶挺将军的故居加以修建，竖立雕像，并在叶挺逝世65周年之际，为表扬其在中国近代史上的伟大贡献，举行隆重的铜像揭幕仪式以怀缅其功绩，是叶挺在澳门生活的重要见证。故居内的牌匾、题匾采用铜牌制造，楼高两层，面积约有300平方米。场内展出了多幅叶挺将军的生活照以及与家人在澳的生活照片等重要展品，阐述叶挺将军的重要事件和对中国的杰出贡献。

开放时间：10:00 - 18:00，逢星期三休息，公众假期照常开放
入场：免费



